**ISTITUTO COMPRENSIVO *"Ignazio Silone"***

**Via Alessandro Torlonia 108 B - 67056 LUCO DEI MARSI(AQ)**

**Anno scolastico 2025-2026**




# PREPARARE IL FUTURO:

## STRUMENTI E BUONE PRATICHE

## PER L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA SCUOLA

**L'Accreditamento Erasmus+** del nostro Istituto costituisce una precisa scelta strategica finalizzata all'internazionalizzazione della scuola che intende preparare gli studenti a un mondo sempre più globale, offrendo opportunità di apprendimento e scambio culturale.

### Importanza dell'Internazionalizzazione

Negli ultimi anni, l'internazionalizzazione ha assunto un ruolo centrale nei curriculi scolastici, porta ndo a cambiamenti significativi nel panorama educativo. Questo processo non è più riservato a istituti d'élite, ma è diventato una priorità strategica per tutte le scuole, poiché offre agli studenti competenze linguistiche e interculturali essenziali per affrontare le sfide del mondo moderno.



### Benefici dell'Internazionalizzazione

1. **Competenze Linguistiche**: L'insegnamento di più lingue e l'integrazione di temi di internazi onalizzazione nei programmi educativi sono fondamentali per sviluppare la competenza int erculturale.

2. **Mobilità Studentesca**: La partecipazione a programmi di scambio e mobilità consente agli s tudenti di vivere esperienze dirette in contesti internazionali, migliorando la loro formazion e e apertura mentale.

3. **Collaborazioni Internazionali**: Le scuole possono attivare partnership con istituti stranieri, creando opportunità per progetti didattici congiunti e scambi culturali.

**Dati Recenti**

Secondo l'Osservatorio Nazionale sull'internazionalizzazione delle scuole, nel 2024, il 55% delle scuole italiane ha dichiarato di avere almeno uno studente all'estero, evidenziando un ritorno ai livelli prepandemia per la mobilità studentesca. Inoltre, il 70% delle scuole ha potenziato l'offerta linguistica, dimostrando un impegno crescente per la qualità dell'insegnamento.

**Strategie per l'Internazionalizzazione**

Per implementare efficacemente l'internazionalizzazione, le scuole possono adottare diverse strategie, tra cui:

- **Attivare collaborazioni strutturate** con scuole estere per progetti di scambio e mobilità.

- **Partecipare a fiere educative internazionali** e utilizzare piattaforme come eTwinning e Erasmus+ per trovare partner.

- **Incorporare l'internazionalizzazione nei PTOF** (Piani Triennali dell'Offerta Formativa) e nei Percorsi l'Orientamento.

In sintesi, l'**internazionalizzazione** rappresenta un'opportunità cruciale per le scuole italiane, contribuendo a formare cittadini globali consapevoli e preparati ad affrontare un mondo interconnesso

## I nostri Progetti di Internazionalizzazione:

| | | | |
|---|---|---|---|
| **AREA LINGUE** | Insegnamento linguistico curricolare.<br>Attività introdotte per l'insegnamento CLIL.<br>Organizzazione corsi di preparazione per certificazioni linguistiche.<br>Potenziamento offerta formativa linguistica | **AREA PROGETTI E MOBILITA** | Organizzazione/adesione/autorizzazione ai progetti europei/internazionali nel corso dell'anno scolastico.<br>Valorizzazione della lingua e della culltura degli studenti immigrati.<br>Partecipazione attiva dei docenti/alunni ai programmi di scambio |
| **AREA SCUOLA** | Trattazione di tematiche di carattere internazionale/interculturale nell'ambito dell'educazione civica.<br>Partecipazione ad una rete che promuove l'internazionalizzazione.<br>Accreditamento Erasmus+ | **AREA COINVOLGIMENTO** | |

## PROGRAMMA DI MOBILITA' ERASMUS+ a.s. 25-26: KA121-SCH

**Dal 1 al 5 dicembre 2025 a Blois -Francia: mobilità di gruppo studenti**

**(KA121-SCH) Dal 2 al 6 marzo 2026: mobilità docenti di jobshadowing in Francia**

**Dal 23 al 27 marzo 2026: il nostro Istituto ospiterà un gruppo di studenti francesi (KA121-SCH)**

**Il 27 aprile 2026: Il nostro Istituto ospiterà un gruppo di docenti francesi (KA120-SCH)**



Sulla scorta di un'apposita griglia di selezione per la partecipazione alle mobilità (approvata in sede di Collegio Docenti del 30 giugno 2024), un gruppo di 15 alunni delle classi seconde e terze della

Scuola Secondaria I° Grado parteciperanno alla mobilità in Francia a Blois, nella settimana **dal 01 al 05 dicembre 2025**. Ad accoglierli sarà l'école Cécile Rol-Tanguy di Blois.

**1 ANGELUCCI FRANCESCO**

**2 DANESE JASMINE**

**3 FRACASSI EGIDIO**

**4 CHAMALI MARWA**

**5 DI GIANFILIPPO VIOLA**

**6 DI GIROLAMO AMALIA**

**7 DI BATTISTA LETIZIA**

**8 MANCINI MARIA**

**9 ANGELUCCI ANTONIO**

**10 MASSARO ANDREA**

**11 WANG YI ZHAO**

**12 COLLATO DAVID**

**13 TURCO LEONARDO**

**14 BALDASSARRE GIOVANNI**

**15 MARINI GIULIA**

**Dal 23 marzo al 27 marzo 2026** un gruppo di alunni della scuola francese tornerà in visita presso il nostro Istituto e seguiranno un programma di attività come di seguito riportato.

**La mobilità Erasmus in Francia** offre la possibilità ai nostri studenti di raggiungere molteplici obiettivi, tra cui:

- Rafforzare la collaborazione tra la scuola italiana e quella francese
- Promuovere la messa a punto, verifica e attuazione di pratiche innovative -
Agevolare la consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze
- Promuovere lo spirito di cittadinanza attiva tra i giovani



**Metodologie didattiche**:

**Project Based Learning**: coinvolgere gli alunni in modo collaborativo in attività con discussioni aperte, sempre attivi nei processi o nelle attività pratiche; accoglienza a scuola e attività in classe, lezione con i corrispondenti, attività di analisi delle somiglianze e delle differenze con il nostro sistema scolastico. Attività di presentazioni e interviste.

**Problem solving**: collaborazione tra gli alunni per permettere di superare gli ostacoli durante l'apprendimento (visite didattiche, osservazioni e riflessioni).

**Imparare facendo**: imparare mettendo in pratica (attività in famiglia alla scoperta di usi e costumi locali).

**Peer education**: Svolgimento di attività socializzanti in gruppi trasnazionali, tendenti allo sviluppo delle life skills.

**Gamification**: Imparare giocando: attività in gruppi trasnazionali.

**Apprendimento cooperativo**: Mattinata a scuola, dibattito per scegliere le foto della settimana trascorsa. Controllo e revisione del lavoro svolto insieme.

## LEARNING OUTCOMES

**Conoscenze linguistiche:** comunicazione in lingua francese, capacità di comunicare, sia oralmente che per iscritto, in relazione agli argomenti trattati; migliorare la pronuncia e la capacità comunicativa.

**Competenze sociali e civiche:** l'opportunità di confrontarsi con altre realtà, migliorare il pensiero critico, le capacità di problem solving e la partecipazione ai processi decisionali, di riflessione sui luoghi francesi.

**Consapevolezza ed espressione culturale:** attraverso la condivisione e lo scambio con la Francia; realizzazione di una brochure de voyage con attività di osservazione e riflessione sul cibo e sulle abitudini. Scrittura di una ricetta tipica della Francia e/o della regione che ci ospita.

**Imparare ad apprendere:** saper gestire materiali e tempi; saper lavorare in modo costruttivo con gli altri. Saper interagire in situazioni dialogiche: comprendere e farsi comprendere durante le attività di visite guidate. Scrittura con i corrispondenti della visita con particolare riferimento a sensazioni provate.

**Programma delle attività della settimana dal 23 marzo al 27 marzo 2026 per gli alunni francesi in mobilità in Italia:**

## PROGRAMMA DETTAGLIATO DI SCAMBIO CULTURALE

I **temi giornalieri** seguono il filo conduttore - ***arte e intercultura, favole e musica, scienze e matematica, musica e teatro, sport e valori comuni*.**

**Settimana dello Scambio Culturale Italia–Francia – 23/27 marzo**

**Partecipanti:** Alunni italiani e francesi (10–11 anni)
**Durata:** Lunedì – Venerdì
**Orario:** 9:00–12:00 / 14:30–16:30
**Scuole coinvolte:** Infanzia, Primaria, Secondaria di I grado
**Lingue di lavoro:** Italiano e francese/inglese

### Obiettivi generali del progetto

- Promuovere la **collaborazione interculturale** e il rispetto reciproco.
- Favorire lo **scambio linguistico e culturale** tra coetanei.
- Sviluppare **creatività, curiosità scientifica e spirito di gruppo**.
- Sensibilizzare al **rispetto per la natura e i valori comuni**.
- Integrare linguaggi artistici, scientifici e corporei.

### Competenze trasversali

- Collaborazione e comunicazione efficace.
- Problem solving e pensiero critico.
- Consapevolezza interculturale e ambientale.
- Esplorazione creativa e scientifica.

| *Giorno / Tema* | Orario | Luogo | Attività principali | Obiettivi formativi |
|---|---|---|---|---|
| ***Lunedì 23 marzo Arte e intercultura*** | **9:00–12:00** | Scuola Primaria + Infanzia | - Cerimonia di accoglienza co bandiere dei d<br>- Visita della sc giochi di conc<br>- Laboratorio d *colori dell'ami* realizzazione d mosaico colle murale interculturale. | |
| | **14:30–16:30** | Scuola dell'infanzia | - Attività pitto più piccoli (im forme colorat<br>- Lettura cond un albo illustr bilingue. - Me con prodotti t italiani e franc | |
| ***Martedì 24 marzo Favole e musica*** | **9:00–12:00** | Scuola Primaria | - Lettura anim fiabe italiane francesi ("Cappuccetto "Le Petit Prin<br>- Laboratorio d inventiamo un fiaba illustrat italo-francese. | |
| ***Mercoledì 25 marzo Scienze e natura*** | | | | |

| | | |
|---|---|---|
| **14:30–16:30** | Aula di musica | - m p it Ja in m - b m |

| | | |
|---|---|---|
| **9:00–12:00** | Scuola Secondaria (laboratorio di scienze) | - Introduzione di ecologia e biodiversità. - Esperimenti sc a gruppi: • “Il ciclo de bottiglia” • “L’acqua c (pressione e c • “Analizziamo con campioni |



***Giovedì 26 marzo***
***Musica e teatro***

| | | |
|---|---|---|
| **14:30–16:30** | **Uscita didattica – Riserva naturale o area protetta locale** | - Passeggiata naturalistica g da esperti ambientali. - Osservazione di flora e faun - Gioco “Cacci tracce della n (foglie, cortecce, impr suoni). - Circl finale: riflessione su stato scoperto |
| **9:00–12:00** | Scuola Secondaria | - Giochi di espressione corporea e improvvisazio - Laboratorio t creazione di b scenette ispir fiabe del martedì. - Preparazione costumi e sce |

***Venerdì 27 marzo***
***Sport e valori comuni***

| | | |
|---|---|---|
| **14:30–16:30** | Laboratorio musicale | - Costruzione strumenti con di recupero + session. Ritmi, canzon accompagnam |

| | | |
|---|---|---|
| **9:00–12:00** | Scuola Secondaria | - d n ( m c L ri |

| | | |
|---|---|---|
| **14:30–16:30** | Scuola.Secondaria | - Cerimonia di chiusura dello scambio.<br>- Consegna de di partecipaz<br>- Canzone fina comune e merenda/cen |



**Eventuale materiale da preparare**

- Cartelloni, colori, strumenti musicali semplici.
- Lenti di ingrandimento, bottiglie, righelli, corde per esperimenti.
- Abbigliamento comodo e borraccia per l'uscita in natura

## Docenti e figure coinvolte nello scambio culturale (23–27 marzo)

### Coordinamento generale

- **Docente referente del progetto (Italia):**
  Insegnante di lingua straniera o referente per progetti europei ERASMUS +
  - Coordina la progettazione e l'organizzazione delle attività.
  - Cura la comunicazione tra scuole italiane e francesi.
  - Supervisiona la stesura del diario di bordo e dei materiali comuni.
- **Docente referente del progetto (Francia):**
  Insegnante di lingua italiana o referente per scambi linguistici.
  - Coordina la preparazione delle classi francesi.
  - Collabora alla traduzione e alla co-conduzione delle attività.

### Docenti disciplinari

**Scuola dell'infanzia**

- Docenti di sezione: conducono attività artistiche e di accoglienza (laboratori pittorici, letture, giochi interculturali).
- Educatore musicale o docente di sostegno: cura l'inclusione dei bambini più piccoli e il supporto nei momenti di interazione con gli alunni più grandi.

**Scuola primaria**

- Insegnante di lingua italiana e insegnante di francese/inglese: guidano attività linguistiche e fiabe bilingui.
- Insegnante di arte e immagine: coordina i laboratori di pittura e collage interculturale. •

Insegnante di musica: dirige i canti e le attività ritmiche comuni.

- Insegnante di scienze: prepara e supervisiona gli esperimenti scientifici del mercoledì.



**Scuola secondaria di I grado**

- Docenti di scienze: responsabile del laboratorio scientifico e dell'osservazione ambientale durante l'uscita in natura.
- Docenti di matematica: cura le attività di misurazione, raccolta dati e rappresentazioni grafiche.
- Docenti di educazione musicale: prepara i brani per la rappresentazione teatrale e coordina le prove.
- Docenti di lettere o teatro: cura il laboratorio di scrittura creativa e la messa in scena delle fiabe.
- Docente di educazione fisica: organizza i giochi e le attività sportive del venerdì. •

Docenti di lingue straniere per la parte interculturale del progetto

- Docente di Arte: cura la realizzazione di lavori artistici /laboratori

**Supervisione e collaborazione esterna**

- **Dirigente scolastico / Capo d'istituto:**
    - Garantisce il coordinamento tra le scuole coinvolte.
    - Approva il programma e autorizza le uscite didattiche.
    - Presenzia alla cerimonia di apertura e chiusura del progetto.

**ISTITUTO COMPRENSIVO « Ignazio Silone »**

**Via Alessandro Torlonia 108 B - 67056 LUCO DEI MARSI(AQ)----ITALIA**

**Année scolaire 2025-2026**

**mobilité en France – Projet Erasmus+ 2025 – KA121-SCH**

L'accréditation Erasmus+ de notre Institut est un choix stratégique précis visant à l'internationalisation de l'école qui veut amener nos étudiants à découvrir l'Europe.

Sur la base d'une grille de sélection spéciale pour la participation aux mobilités, un groupe de 15 élèves iront en France à Blois, dans la semaine **du 1 au 5 décembre 2025**, grâce à la Mobilité de Groupe Erasmus+.

Ils seront accueillis par l'école Cécile Rol-Tanguy de Blois, dans le but d'améliorer la maîtrise de la langue, mais aussi de comprendre de près les traditions et la culture de la France. Le projet vise également à promouvoir la collaboration, l'apprentissage mutuel et l'échange d'expériences.

**Du 23 mars au 27 mars 2026** un groupe d'élèves de l'école française reviendra visiter notre Établissement et suivra un programme d'activités comme suit.

La mobilité Erasmus en France offre la possibilité à nos étudiants d'atteindre de multiples objectifs, parmi lesquels :

- Renforcer la collaboration entre les écoles italiennes et françaises

- Promouvoir l'élaboration, le développement et la mise en œuvre de pratiques innovantes

- Faciliter la prise de conscience des connaissances et compétences

- Promouvoir l'esprit de citoyenneté active chez les jeunes

**Méthodes d'enseignement** :

**Apprentissage par projet** : impliquer les élèves de manière collaborative dans des activités avec des discussions ouvertes, toujours actif dans des processus ou des activités pratiques : accueil à



l'école et activités en classe, leçons avec les correspondants, analyse des similitudes et des différences avec notre système scolaire. Activités de présentation et d'interviews.

**Résolution de problèmes** : collaboration entre élèves pour surmonter les obstacles pendant l'apprentissage (visites pédagogiques, observations et réflexions).

**Apprendre en faisant** : apprendre en mettant en pratique (activités familiales pour découvrir les coutumes et traditions locales).

**Éducation par les pairs** : Réalisation d'activités de socialisation en groupes transnationaux, en vue du développement des compétences de la vie courante.

**Gamification :** Apprendre en jouant : activités en groupes transnationaux.

**Apprentissage coopératif** : Matinée à l'école, débat pour choisir les photos de la semaine écoulée. Contrôle et revue du travail effectué ensemble.

**RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE**

**Compétences linguistiques** : communication en français, capacité à communiquer, tant à l'oral qu'à l'écrit, en lien avec les sujets abordés ; Améliorer les compétences de prononciation et de communication.

**Compétences sociales et citoyennes** : l'opportunité de se confronter à d'autres réalités, d'améliorer son esprit critique, ses compétences en résolution de problèmes et sa participation

aux processus de décision, sa réflexion sur les lieux français.

**Sensibilisation et expression culturelle** : par le partage et l'échange avec la France ; Création d'une brochure de voyage avec des activités d'observation et de réflexion sur l'alimentation et les habitudes. Rédaction d'une recette typique de France et/ou de la région qui nous accueille.

**Apprendre à apprendre** : savoir gérer les matériaux et le temps ; savoir travailler de manière constructive avec les autres. Savoir interagir dans des situations dialogiques : comprendre et se faire comprendre lors des activités de visite guidée. Ecrire avec les correspondants de la visite avec une référence particulière aux sensations ressenties.



**PROGRAMME D'ACTIVITÉS DE MOBILITÉ EN GROUPE DU 23 au 27 MARS 2026:**

**PROGRAMME DÉTAILLÉ D'ÉCHANGE CULTUREL**

**Semaine d'échange culturel Italie–France – 23/27 mars 2026**
**Participants : Élèves italiens et français (10–11 ans)**
**Durée : Lundi – Vendredi**
**Horaires : 9h00–12h00 / 14h30–16h30**
**Écoles concernées : Maternelle, Primaire, Collège**
**Langues de travail : Italien et français/anglais**

**Objectifs généraux du projet**

- **Promouvoir la collaboration interculturelle et le respect mutuel.**

**Favoriser l'échange linguistique et culturel entre pairs.**

- **Développer la créativité, la curiosité scientifique et l'esprit d'équipe.**

**Sensibiliser au respect de la nature et aux valeurs communes. • Intégrer les langages artistiques, scientifiques et corporels.**

**Compétences transversales**

- **Coopération et communication efficace.**
- **Résolution de problèmes et pensée critique.**
- **Sensibilisation interculturelle et environnementale.**
- **Exploration créative et scientifique.**



**Lundi 23 mars – Art et interculture**

| Horaire | Lieu | Activités principales | Objectifs pédagogiques |
|---|---|---|---|
| 9h00– 12h00<br><br>14h30– 16h30<br>École primaire + maternelle | École maternelle<br>- Cérémonie d'accueil avec hymnes et drapeaux des deux pays.<br>- Visite de l'école et jeux de présentation. - Atelier d'art : "Les couleurs de l'amitié" – création d'une fresque ou d'une mosaïque collective interculturelle.<br>- Activités picturales avec les plus jeunes (empreintes et formes colorées). - Lecture partagée d'un album illustré bilingue.<br>- Goûter avec des produits typiques | | italiens et français.<br>- Favoriser la rencontre entre cultures.<br>- Valoriser l'art comme langage universel.<br>- Stimuler la créativité et la coopération.<br>- Encourager la coopération entre différents âges.<br>- Créer un climat accueillant et inclusif. |

**Mardi 24 mars – Contes et musique**

| Horaire | Lieu | Activités principales | Objectifs pédagogiques |
|---|---|---|---|
| 9h00– 12h00<br><br>14h30– 16h30<br>École primaire | Salle de musique | - Lecture animée de contes italiens et français (“Le Petit Chaperon rouge”, “Le Petit Prince”). - Atelier créatif : inventons un nouveau conte illustré italo-français.<br>- Atelier musical : chants populaires français et italiens (“Frère Jacques”, “Girotondo intorno al mondo”).<br>- Préparation d’une petite représentation musicale. | - Renforcer la compréhension interculturelle.<br>- Stimuler l’imagination et la production écrite.<br>- Favoriser la collaboration et l’écoute mutuelle. - S’exprimer à travers la musique. |



**Mercredi 25 mars – Sciences et nature**

| Horaire | Lieu | Activités principales | Objectifs pédagogiques |
|---|---|---|---|
| 9h00– 12h00 | | - Introduction à l’écologie et à la biodiversité.<br>- Expériences scientifiques en | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | partir d'échantillons naturels.<br>- Promenade naturaliste guidée par des experts environnementaux.<br>- Observation directe de la flore et de la faune.<br>- Jeu : "À la recherche des traces de la nature" (feuilles, écorces, empreintes, sons).<br>- Cercle de parole final : réflexion sur les découvertes. | - Appliquer la méthode scientifique.<br>- Stimuler la curiosité et l'observation. |
| 14h30– 16h30<br>Collège (laboratoire de sciences) | Sortie pédagogique – Réserve naturelle ou aire protégée locale groupe :<br>• "Le cycle de l'eau en bouteille"<br>• "L'eau qui monte" (pression et capillarité)<br>• "Analyse du sol" à | | - Promouvoir le respect de l'environnement. - Expérimenter l'apprentissage sur le terrain.<br>- Développer l'esprit d'observation et la coopération. |

**Jeudi 26 mars – Musique et théâtre**

| Horaire | Lieu | Activités principales | Objectifs pédagogiques |
|---|---|---|---|
| 9h00–<br>12h00 | Collège | - Jeux d'expression corporelle et d'improvisation.<br>- Atelier théâtre : création de petites saynètes inspirées des contes du mardi.<br>- Préparation des costumes et des décors. | - Développer l'expression personnelle.<br>- Apprendre à communiquer par le corps et la voix. |
| 14h30– 16h30 | Atelier de musique | - Fabrication d'instruments à partir de matériaux recyclés + petite "jam session".<br>- Rythmes, chansons et accompagnements. | - Dépasser les barrières linguistiques grâce au langage du corps et de la musique. |



Horaire Lieu Activités principales Objectifs pédagogiques

**communes**
**- Renforcer l'estime de soi et la collaboration.**

**Vendredi 27 mars – Sport et valeurs**

| Horaire | Lieu | Activités principales | Objectifs pédagogiques |
|---|---|---|---|
| **9h00– 12h00** | **Collège** | **mini compétitions sportives (relais, parcours moteurs, tir à la corde, football mixte). - Atelier "Fair play et respect des règles".** | **goûter/dîner d'adieu. - Promouvoir les valeurs de loyauté, de respect et de coopération. - Vivre le sport comme langage universel.** |
| **14h30– 16h30** | **Collège** | **- Cérémonie de clôture de l'échange. - Remise des attestations de participation. - Chanson finale commune et - "Olympiades de l'amitié" :** | **- Réfléchir sur l'expérience partagée. - Consolider les liens d'amitié.** |

**Matériel à préparer**

- **Affiches, couleurs, instruments de musique simples.**
- **Loupes, bouteilles, règles, cordes pour les expériences.**
- **Tenue confortable et gourde pour la sortie en nature.**

La personne de contact Erasmus Edvige Erminia Di Giamberardino